



METEORE 8 to wysokiej jakości masa dekoracyjna do użytku wewnętrznego, strukturą i melanżem metalicznym przypominająca do złudzenia powierzchnię kosmicznej skały. Jej satynowy stopień połysku charakteryzuje się odpornością na zmywanie i szorowanie. Największą zaletą jest szeroki wachlarz prostych technik aplikacji produktu i ostatecznych jego wykończeń. Znakomicie znajduje zastosowanie w pomieszczeniach gastronomicznych takich jak: restauracje, bary, hotele, gdzie możliwość zanieczyszczeń powłoki ścian jest najwyższa.

INSTRUKCJA APLIKACJI

EFEKT LISICIO (przy użyciu pacy weneckiej)

PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI PODŁOŻA

Dekoracja METEORE 8 nie wymaga zastosowania specjalistycznego podkładu, ale dla wzmocnienia przyczepności można zastosować PRIMER 400. Podkład można stosować bezpośrednio na powierzchnię już pomalowaną farbą lub na powierzchnię przygotowaną pod tradycyjne malowanie farbą dekoracyjną. Powierzchnia musi być czysta, sucha, wolna od pyłów, tłuszczu i zanieczyszczeń oraz nierówności.

I ETAP

Przed rozpoczęciem malowania podkładem PRIMER 400 należy podkład rozcieńczyć wodą w proporcji ok. 50% i dokładnie wymieszać.

Malujemy jednokrotnie podkładem PRIMER 400, tak aby powierzchnia była pomalowana jednolicie. Najlepszym narzędziem do aplikacji podkładu będzie wałek malarski o długości włosia od 5 do 10mm. Powierzchnię pomalowaną podkładem pozostawiamy do wyschnięcia na 4 - 6 godzin w temperaturze 20 stopni C.



II ETAP (nakładanie struktury)

Nakładamy równomiernie warstwę masy za pomocą pacy weneckiej PV43 na wcześniej przygotowaną powierzchnię. Gdy powierzchnia masy jest jeszcze mokra, należy wygładzać powierzchnię we wszystkich kierunkach w celu nadania jej gładkiej struktury, a następnie pozostawić do całkowitego wyschnięcia na min 4 godz.. Zalecana jest praca nieregularnymi fragmentami powierzchni przy zachowaniu techniki „mokra na mokre”.



III ETAP (nakładanie pasty metalicznej, wykończenie metaliczne)

Każdy kolor w dekoracji METEORE 8 składa się dwóch finalnych odcieni metalicznej pasty A i B. W pierwszej kolejności nakładamy odcień „A” przy użyciu pacy weneckiej PV43. Nakładamy niewielką ilość pasty na krawędź pacy i ruchami krzywymi równomiernie nakładamy bardzo cienką powłokę pasty na powierzchnię struktury. Po upływie 2 godzin nakładamy odcień „B” w identyczny sposób.



DODATKOWE ZABEZPIECZENIE

METEORE 8 w każdym efekcie aplikacji nie wymaga dodatkowego zabezpieczenia. Jest ona odporna na zmywanie i szorowanie zanieczyszczeń przy użyciu wody i detergentów.

WŁAŚCIWOŚCI

Wydajność:	Masa METEORE 8:	4 – 5m ² / 1L
	Podkład PRIMER 400:	11 - 12m ² / 1L
Czas schnięcia:		2 - 4h
Dostępne opakowania:		1 - 4L
Kolorystyka:		72 kolory wg katalogu METEORE 8
Wykończenie:		Satynowy metaliczny - opalizujący.

Więcej informacji na stronie internetowej producenta www.valpaint.pl



ISO 9001:2008 ED ISO 14001:2004
CERTIFICATO Nr. 501006957 Rev. 01
CERTIFICATO Nr. 501006926

